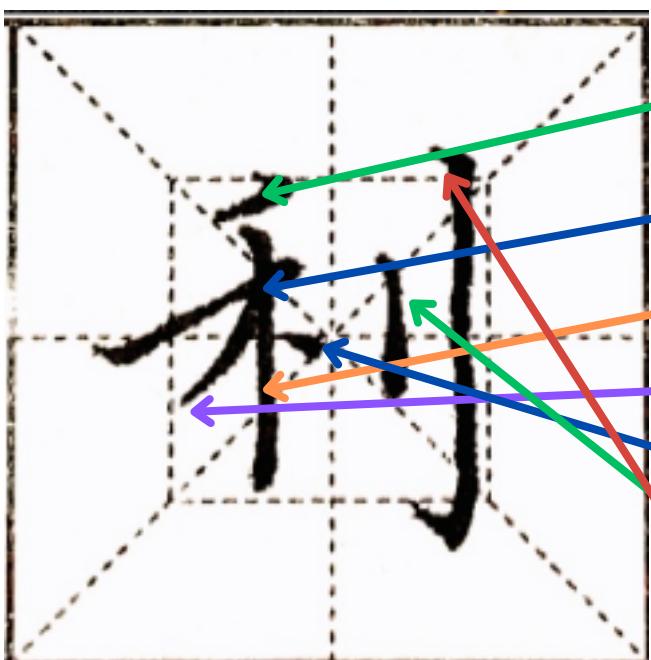
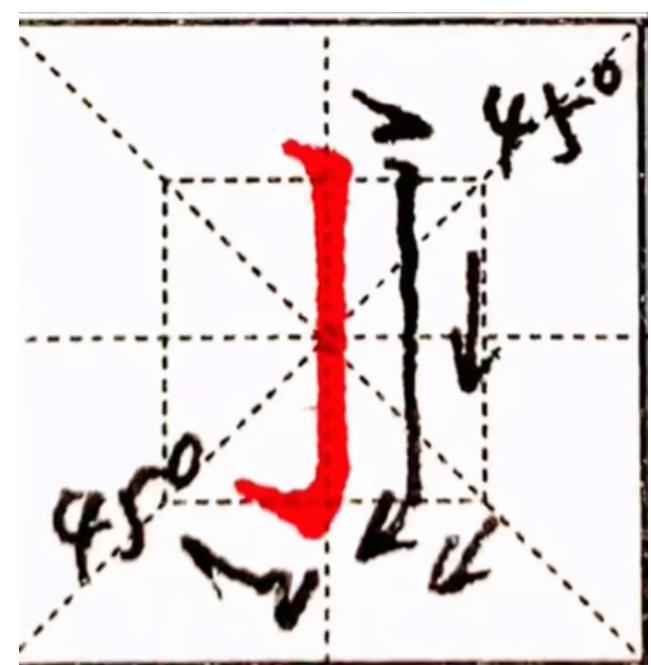


竖勾：

顿笔、退笔，角度不要小于45°
垂直往下写竖，右侧略带弧度，竖中间略细
末端靠左45°出勾，出勾要饱满有力，内圆
外方



短平撇，果断、短小

靠左起笔，长横抗肩度略微大一些

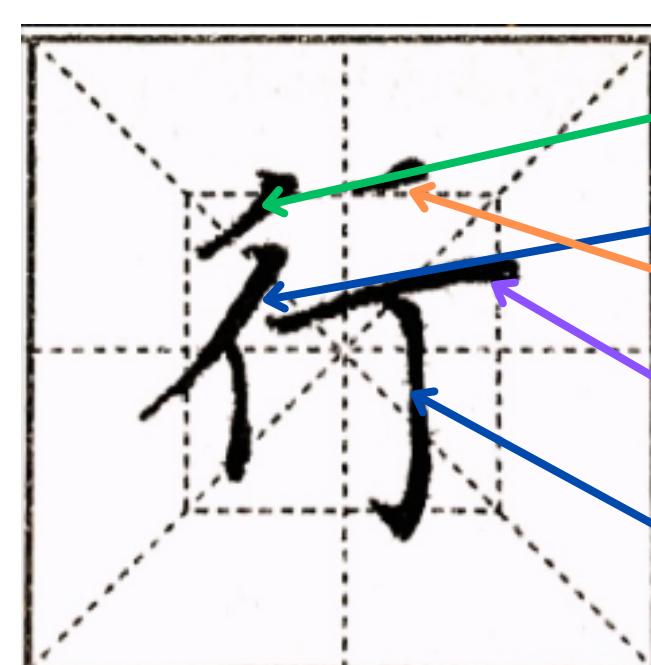
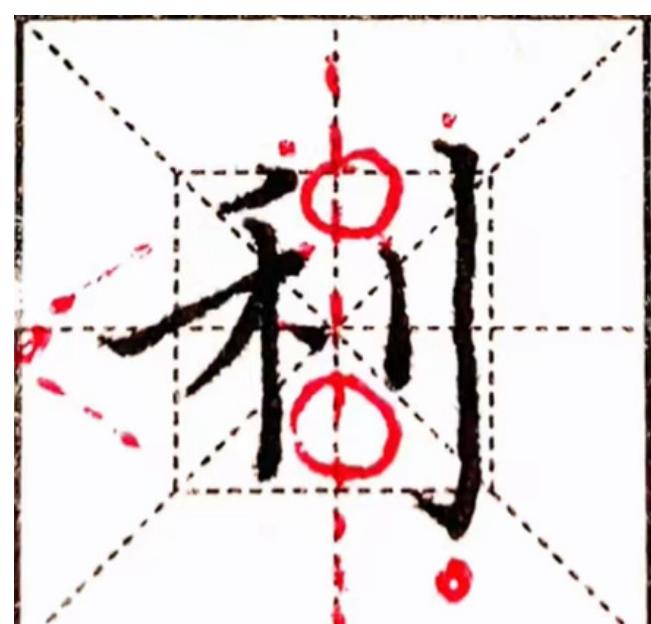
平撇中间起笔写垂露竖

横竖交叉处写小短撇

竖中间的位置写右点

起笔高度和横同高，垂露竖

竖勾起笔高于小短撇，出勾短小，45°



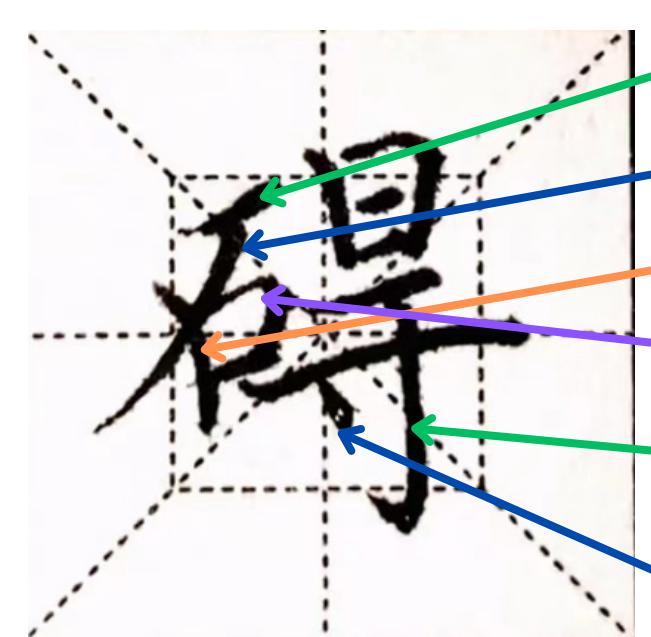
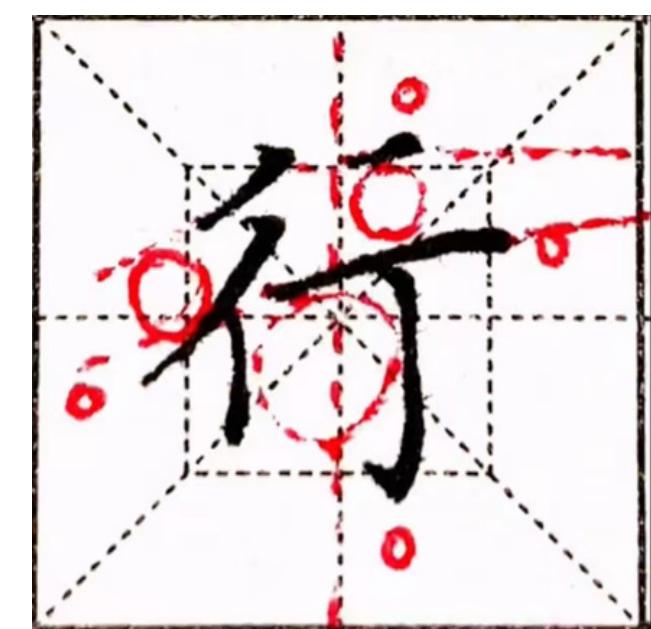
小短撇

与上面的撇不平行

轻微抗肩左肩横

交叉处起笔写横，抗肩有弧度，与上面的横不平行

在横的中间虚接一个竖勾，出勾要小



抗肩小短撇

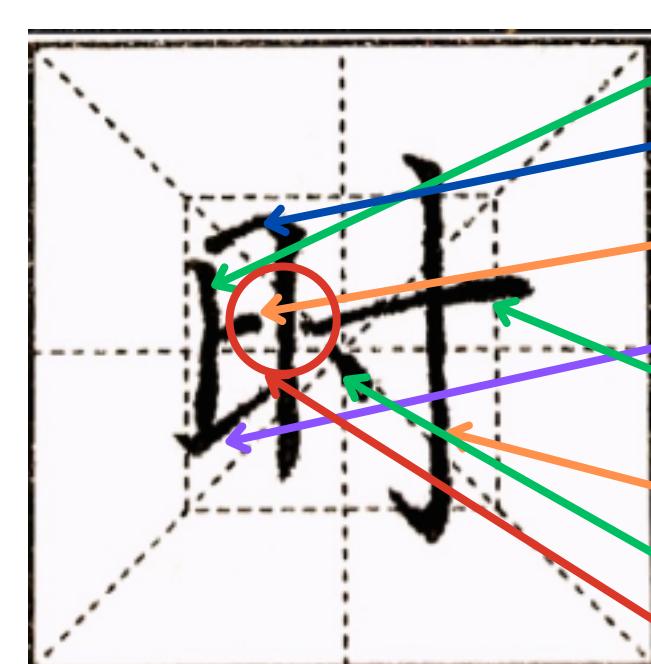
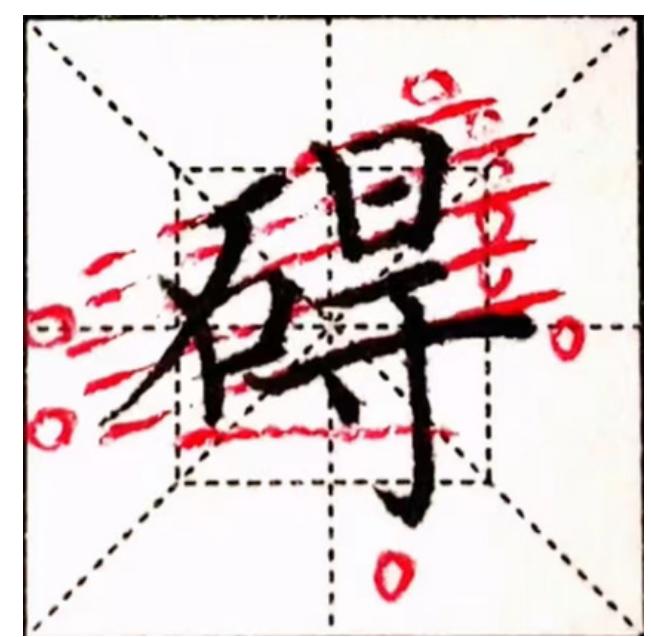
横撇的角度要大

左倾的小短竖

横折，横细折粗，折内收

虚接竖勾，出勾要小

比出勾角度略小写个右点，右点和口的短竖末端在一条水平上



小短竖略带弧度

横折略微抗肩，横细折粗，折要长于小短竖

左肩横略平

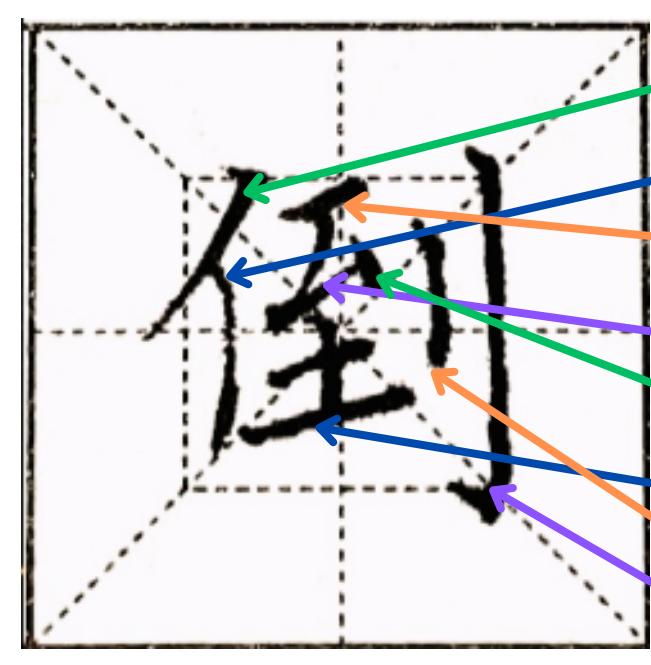
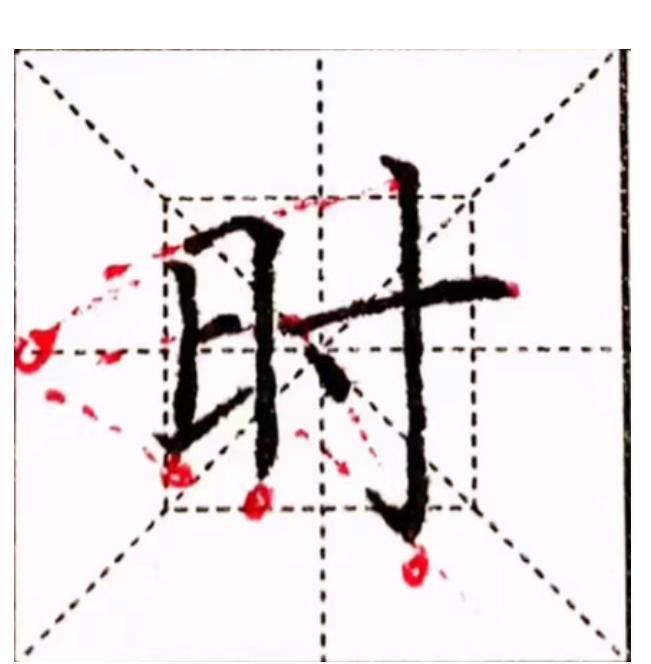
抗肩提

长横稍微抗肩，略带弧度，由细到粗

略高的位置写竖勾，勾的出笔45°

右点角度略微小一点

短横的末端是长横起笔的高度位置



短撇注意弧度

撇的中下位置起笔写小短竖

小短横要大抗肩，要短

横的中间位置写撇折，角度要大

右点要立一点

小短横，小短竖，最后一横抗肩略微平一点

中上的位置写小短竖

略高的位置起笔写竖勾，勾要小

