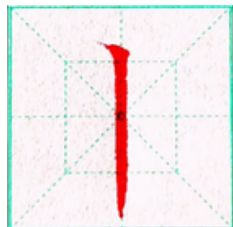
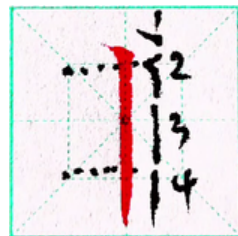


悬针竖



45°切笔、退笔、垂直往下行笔，保持线条不变，行笔末端逐步变小出笔

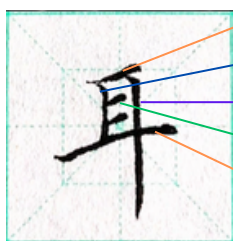


小短竖稍微往左倾

横折横要略带弧度，折要内收，横长折短

长横，略带弧度，横包竖

高起笔，写悬针竖，保持线条平直，由粗到细出笔



小短横略微抗肩

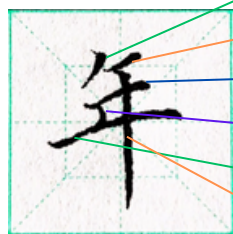
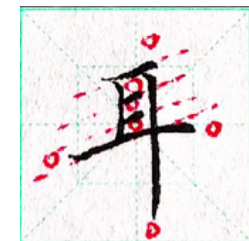
虚接小短竖

小短横靠内虚接悬针竖

中间两个小短横左边要接上（空间分为三部分）

起笔切笔写长横，中间有弧度

整个字上紧下松，两竖中间不要太宽



高起笔小短撇，写短一点

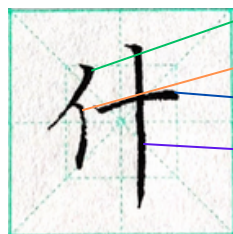
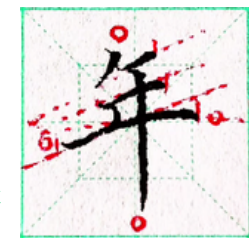
虚接小短横，抗肩度大一点

中横起笔到末端有两个弧度

小短竖写成一个小弧度

长横舒展，起笔有弧度，中间有往上的弧度，末端把横压下来

居中虚接起笔写悬针竖，三分之一处逐渐变细出笔



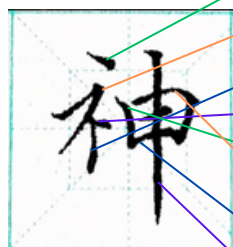
顿笔、退笔写中撇，不要写太平

在撇的中间略靠下的位置写略带弧度的小短竖

轻微抗肩的中横，中间略带往上的弧度

横中间略靠右边起笔写悬针竖

整个字上紧下松、左紧右松



右点轻起笔，形态偏长

横撇，横抗肩大些，撇末端不要超过横

略高位置写略带弧度的小短竖

小右点角度大于首点的角度

小短竖略微往左倾斜，略带弧度

横折，横长折短，横细折粗内收出钩

小短横，竖包横

高起笔写悬针竖，起笔切笔，中间书写稳定，由粗到细出笔

